



CURRICULUM VITAE (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website

Fecha del CVA

20/06/2024

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Raúl		
Apellidos	González Arévalo		
Sexo (*)	hombre	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	17/06/1976
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	rgonzalezarevalo@ugr.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-4204-0495		

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesor Titular de Universidad		
Fecha inicio	31/10/2017		
Organismo/ Institución	Universidad de Granada		
Departamento/ Centro	Historia Medieval y CC y TT HH, Facultad de Filosofía y Letras		
País	España	Teléfono	+34 958 24 40 40
Palabras clave	Humanidades y Ciencias Sociales, Historia medieval		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con el Art. 14. 2.b) de la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2017-2017	Profesor Contratado Doctor, Universidad de Granada, España
2012-2017	Investigador Contratado "Ramón y Cajal", Universidad de Granada, España
2011	Profesor Sustituto Interino, Universidad de Sevilla, España

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Doctor	Universidad de Málaga / España	2004
Licenciado en Filosofía y Le	Universidad de Málaga / España	1999

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios):

Raúl González Arévalo (Doctor por la Universidad de Málaga, 2004), es Profesor Titular de Historia Medieval en la Universidad de Granada. Ha sido becario predoctoral del Ministerio de Educación (2000-2003) y becario postdoctoral del Ministerio de Educación en la Universidad de Florencia (Italia, 2005-2007). Esta última estancia abrió nuevas líneas de investigación entre las penínsulas ibérica e italiana sobre historia económica (comercio), social (comunidades florentinas), marítima (galeras mercantiles de Florencia) y diplomática (relaciones entre Castilla y Florencia), en buena medida inéditas hasta entonces. Además,

perfeccionó el dominio del italiano, perfeccionó el conocimiento de los dialectos italianos medievales y entró en contacto con la medievalística italiana contemporánea, lo que amplificó su impacto internacional.

Como Investigador “Ramón y Cajal” (contrato competitivo obtenido en convocatoria pública del Ministerio de Economía y Competitividad, desarrollado en la Universidad de Granada), amplió la franja de estudios a otras repúblicas mercantiles italianas, y a las dinámicas políticas y comerciales en el Mediterráneo occidental y el Atlántico en una amplia cronología (siglos XIII-XV). Su contribución académica más importante ha sido ensanchar y matizar la proyección italiana (especialmente florentina y veneciana) en el sur ibérico a través de documentación inédita, yendo más allá de la esfera ibérica al prestar atención a temas genuinamente italianos, revitalizando temas a los que la historiografía italiana había prestado poca atención (la navegación institucional florentina, estrategias mercantiles en áreas no prioritarias). Se trata de una investigación de impacto internacional, como confirma la calidad de las revistas y editoriales nacionales y extranjeros. Ha coordinado dos congresos internacionales (“La Guerra de Granada en su contexto europeo”, en colaboración con la Casa de Velázquez, Granada 2013; y el V Coloquio Internacional sobre Historia de la Navegación, “Navegación pública y navegación privada en el Mediterráneo medieval”, Granada 2013), cuyos resultados se han publicado en editoriales bien posicionadas. En la última década ha tomado parte en una treintena de encuentros científicos. Además, ha publicado siete libros y más de ochenta artículos y capítulos de libro en España y en el extranjero.

Ha recibido financiación internacional con una Mellon Visiting Fellowship para una estancia de investigación en Villa I Tatti – The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (Floencia, 2013), con la que fortaleció el contacto con otras escuelas historiográficas y su capacidad para el liderazgo internacional y el impacto. Además formó parte de la organización del congreso *Villes et États d'Espagne et d'Italie aux XV^e et XVI^e siècles: échanges et interactions politiques, militaires et économiques* at the University of Grenoble 3-Stendhal (Francia, 2015), y co-editó los resultados con la prestigiosa editorial italiana Viella (*Italie et Espagne entre Empire, cités et États, XV^e-XVII^e siècles*) gracias a la concesión del Lila Wallace Reader's Digest Publications Subsidy. También ha coordinado el monográfico “Hermanas. Relaciones entre la península ibérica y la península italiana, de la Edad Media a la Moderna” en *eHumanista: Journal of Iberian Studies*, publicado por la Universidad de California-Santa Barbara (EEUU). Asimismo, ha sido professor visitante de la Universidad de Toulouse-Jean Jaurès (Francia, 2015).

La actividad investigadora ha sido reconocida con la concesión de tres sexenios de investigación por la ANECA y dos complementos autonómicos de la Junta de Andalucía, el máximo que puede alcanzar en este momento.

En el campo de la difusión destaca su pertenencia al comité científico del *Répertoire des sites et des lieux du commerce d'esclaves*, promovido por la Casa de Velázquez en el marco del Proyecto europeo EURESCL para promover el conocimiento de la esclavitud en Europa (2012), siendo responsable de la región andaluza. Asimismo, ha publicado artículos en revistas como *Andalucía en la Historia*, *Desperta Ferro* y *Muy Historia* y ha sido entrevistado para podcast como *Cualquier tiempo pasado fue anterior* (Nieves Concostrina, Cadena Ser) y *Medievalismos* (Cristina Moya, RadiUS).

En el campo de la formación ha dirigido más de veinte Trabajos de Fin de Máster desde 2013 y es director de tres Tesis Doctorales (en curso), de las que una está financiada con un contrato FPU del Ministerio de Universidades y otra es en régimen de co-tutela con Sapienza-Università di Roma. De la misma manera, ha sido mentor en el Arqus Online Mentoring Programme de ARQUS, European University Alliance.

Por último, ha evaluado proyectos de investigación para diferentes instituciones y organismos de Italia (Dipartimento di studi umanistici e del Patrimonio culturale at the University of Udine, 2020; Ministero dell'Università e della Ricerca: PRIN (Progetti di ricerca di rilevante interesse nazionale) and FARE (Framework per l'attrazione e il rafforzamento delle eccellenze per la ricerca in Italia), both in 2021), España (Ministerio de Ciencia e Innovación: Programa Evalúa, 2021), Francia (Casa de Velázquez, Écoles Françaises à l'Étranger, pre-doctoral and post-doctoral projects, 2021) y Bélgica (EOS – The Excellence of Science. Fonds de la Recherche Scientifique FNRS, 2021).

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 10 años)- Pueden incluir publicaciones, Si estas aportaciones tienen DOI, por favor inclúyalo.

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

-AC (1/2) (2024), *El Castil de Genoveses de Málaga (siglos XIV-XV). Un barrio comercial fortificado en el Mediterráneo islámico*, Jaén, UJA Editorial, 320 pp. (con Carmen Peral Bejarano). ISBN: 978-84-9159-583-0.

-AC (1/1) (2024), “*Cum necessarium sit habere consulem nostrum in Sibilie*. El consulado veneciano de Sevilla (1402-1407)”, in D. Baloup and B. Joudiou (eds.), *Une mer pour les réunir tous. Études sur la Méditerranée offertes à Bernard Doumerc (IX^e-XVII^e siècle)*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, pp. 55-63. ISBN: 9782810712571.

AC (1/1) (2024), “Le consulat génois de Malaga au XV^e siècle. L’acte d’élection de 1452”, *Le Moyen Âge. Revue d’histoire et de philologie*, tome CXXXII, 2024/1, pp. 127-142.

AC (1/1) (2024), “David contra Goliat: La gestión diplomática de Venecia y Florencia en sus conflictos con Castilla (siglos XIV-XV)”, *Edad Media. Revista de Historia*, 25, pp. 1-40.

AC (1/1) (2023), “Privilegios, franquicias y consulados. Naciones italianas y diplomacia mercantil en la Castilla bajomedieval”, in J.Á. Solórzano Telechea, D. Ditchburn and M. Álvarez Fernández (eds.), *Políticas y estrategias socio-económicas en la ciudad medieval atlántica*, Nájera, Instituto de Estudios Riojanos, pp. 83-113. ISBN: 9788499601632

-AC (1/1): (2022), “Cádiz, frontera atlántica de las repúblicas mercantiles italianas (siglos XIII-XV)”, en Rafael Sánchez Saus y Daniel Ríos Toledano (eds.), *Entre el mar y la tierra. Cádiz, frontera atlántica de la Castilla bajomedieval*, Madrid, Sílex, pp. 59-85. ISBN: 9788419077462. Cites: 1.

-AC (1/1): (2020), “En el Mediterráneo atlántico: Andalucía y las marinas italianas en la ruta de Poniente (siglo XV)”, en Jesús Ángel Solórzano Telechea y Fernando Martín Pérez (coords.), *Rutas de comunicación marítima y terrestre en los reinos hispánicos durante la Baja Edad Media. Movilidad, conectividad y gobernanza*, Madrid, La Ergástula, pp. 161-189. ISBN: 978-84-16242-75-7. Cites: 3

-AC (1/1): (2020), “Del Adriático al Atlántico: Venecia y Cádiz entre navegación, diplomacia y comercio (siglos XIV-XV)”, *Hispania*, vol. 80/264, pp. 11-45, citas: 13.

-AC (1/1): (2019), “Del Guadalquivir al Nilo: el testamento de Andrea de Razi (1477) y la comunidad veneciana de Sevilla a fines del siglo XV”, *Nuova Rivista Storica*, 103/2, pp. 417-450. Cites: 3.

-AC (1/1): (2015), “Italian Renaissance Diplomacy and Commerce with Western Mediterranean Islam: Venice, Florence and the Nasrid Kingdom of Granada in the Fifteenth Century”, *I Tatti Studies in the Italian Renaissance*, 18/1, pp. 215-232. Cites: 10.

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)

- Ponencia invitada: “Il regno nasride di Granada, *limen et limes* tra Cristianità e Islam (XIII-XV secc.)”, en el Convegno Internazionale *Il senso del mare nel Medioevo (IX-XV secc.)*. *Contrasti e rappresentazioni di un prisma culturale*, Sapienza-Università di Roma, Roma, 5-7 de febrero de 2024.

-Ponencia invitada “Andalucía, Granada y Portugal en la Baja Edad Media: historia, fuentes e historiografía”, Seminario *Fontes de Arquivos Estrangeiros para o Estudo da História de Portugal*, Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória» (CITCEM) de la Faculdade de Letras de la Universidade do Porto, Oporto, 20/09/2023.

-Ponencia invitada “Rotte, scali e basi navali”, Workshop Internazionale *La storia marittima e navale: le fonti (XI-XV secc.)*, École française de Rome-Sapienza Università di Roma, Roma, 18-19/05/2023.

-Ponencia invitada “Castilla, Granada y la diplomacia italiana del *Quattrocento*: continuidad y ruptura de viejos paradigmas”. II Coloquio Internacional História e Diplomacia. Universidade Federal do Oeste do Pará, Grupo de investigación Sigillum - Estudos de diplomacia e história diplomática, Brasil. 21-25/11/2022.

-Ponencia invitada “Entre al-Andalus y Castilla: los inicios de la presencia genovesa en el sur ibérico (siglo XIII)”, en el V Seminario de Estudios del Mediterráneo Medieval *Los inicios de la presencia genovesa en el Mediterráneo occidental*, Murcia, Universidad de Murcia (online), 25/01/2022.

-Ponencia invitada “*Sibilla he stimatta la più bella et più nobile città de tutta Spagna*. Una visión italiana de la jerarquía urbana castellana a principios del siglo XVI”, Congreso *Una Realidad Poliédrica y Multifuncional: la ciudad a finales de la Edad Media y durante la Modernidad*, Jerez de la Frontera, 21-23/09/2021.

-Ponencia invitada “Microhistoria y propiedad extranjera en el emirato nazarí de Granada (siglos XIII-XV)”, Congreso *Microhistoria de una sociedad islámica en Occidente: agentes, objetos y espacios (Granada, siglos XIV-XVI)*, Granada, 10-11/06/2021

-Ponencia invitada “*Previlegios e franquezas*. Naciones italianas y diplomacia mercantil en la Castilla bajomedieval”, Nájera, XVII Encuentros Internacionales del Medioevo: *Políticas y estrategias económicas en la ciudad medieval atlántica*, Nájera, 26-27/11/2020.

-Ponencia invitada “Del Adriático al Atlántico: nuevas perspectivas sobre la presencia veneciana en Andalucía (siglos XIV-XV)”. Seminario de investigación *Puertos, tráfico mercantil y comercio marítimo (ss. XII-XV). Nuevas perspectivas de investigación*, Alicante, 10/05/2019.

-Ponencia invitada “Veneziani, genovesi e fiorentini in Andalusia nel ‘400”, Seminario internacional *Italiani all'estero, stranieri in Italia nei secoli XIV e XV. Mobilità sociale e forme di integrazione nel tardo Medioevo*, Cagliari (Italia), 14/05/2015.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado

-Proyecto “Comunidades genovesas en el sur ibérico”, (PP2022.PP.20), Programa del Plan Propio de Investigación “Proyectos de Investigación Precompetitivos”, Universidad de Granada, 2023. IP: Raúl González Arévalo. Financiación: 2.500€.

-Proyecto europeo Synergy Grant: “Re-thinking the Green revolution in the medieval western Mediterranean (6th-16th centuries) (MEDGREENREV)”, Convocatoria HE-ERC-2022-SYG, referencia 101071726. Financiación ERC Synergy Grant 2022 (ERC-2022-SYG): 1.798.983,75€. IP: Guillermo García-Contreras Ruiz. Duración: 01/06/2023 a 31/05/2029

-Proyecto I+D+i “Las ciudades de la Corona de Castilla. Dinámicas y proyección de los sistemas urbanos entre 1300 y 1600” (HAR2017-82983-P), Ministerio de Economía y Competitividad, Universidad Complutense de Madrid. IPs: María Asenjo González y David Alonso García. 2018-2021. Prorrogado a septiembre 2022. Financiación: 72.600,00€

-Proyecto I+D+i “Poder y comunidades rurales en el reino nazarí (ss. XIII-XV)” (HAR2015-66550-P), Ministerio de Economía y Competitividad, Universidad de Granada. Investigador. IP: Alberto García Porras, Adela Pilar Fábregas García. 2016-2019. Financiación: 45.000€

-Proyecto “Castiglia, Granada e l'Italia del Rinascimento”, Villa I Tatti – The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Florencia, Italia. IP. 2013. Financiación: 25.000\$.

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados