

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)
Fecha del CVA 16/05/2025

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Ester		
Apellidos	Trigo Ibáñez		
Sexo (*)	Femenino	Fecha de nacimiento	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	ester.trigo@uca.es	URL Web	https://produccioncientifica.uca.es/investigadores/113557/detalle
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	http://orcid.org/0000-0003-3035-4398		

* *datos obligatorios*

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora Titular de Universidad		
Fecha inicio	01/07/2022		
Organismo/ Institución	Universidad de Cádiz		
Departamento/ Centro	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Didáctica de la Lengua y la Literatura		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2020-2022	Profesora Contratada Doctora / Universidad de Cádiz / España / (Obtención plaza Profesora Titular de Universidad)
2017-2020	Profesora Ayudante Doctora / Universidad de Cádiz / España / (Obtención de plaza de profesora Contratada Doctora)
2014-2017	Asesora de Formación del ámbito lingüístico / Centro del Profesorado de Cádiz, Consejería Educación, Junta de Andalucía / España / (Obtención de plaza de Profesora Ayudante Doctora)
2008-2017	Profesora Asociada / Universidad de Cádiz / España / (Obtención de plaza de Profesora Ayudante Doctora)
2004-2014	Profesora de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria / Junta de Andalucía / España / (Obtención de plaza de Asesora de Formación)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
Licenciatura en Lingüística	Cádiz	2003
Doctorado en Lengua Española y Lingüística	Cádiz	2007

Parte B. RESUMEN DEL CV

Licenciada en Lingüística (2003), Doctora en Lengua española y Lingüística por la Universidad de

Cádiz (2007). Labor como investigadora en el área de Didáctica de la Lengua y la Literatura desde 2008. Las líneas de investigación son diversas: **escritura académica**, desde la que ha publicado varios capítulos en altos niveles de SPI y un artículo en la revista *Aula de Encuentro* (ESCI/WoS); **educación literaria**, desde donde ha sido IP de un proyecto del plan propio de la Universidad de Cádiz con grandes resultados de investigación: monográfico en la revista *Investigaciones Sobre Lectura* (Q1 SJR), artículo en revista *REDIE* (Q2 SJR) y artículo en revista *Frontiers in Psychology* (Q1 JCR). Además, ha dirigido una tesis doctoral desde esta línea y publicado en la revista *Ocnos* (Q1 SJR); *Lenguaje y Textos* (ESCI/WoS); *Logos* (Q1 SJR), entre otras; **disponibilidad léxica**, donde se enmarcó su tesis doctoral, parte del Proyecto Panhispánico de Disponibilidad Léxica. Sus contribuciones en este ámbito se centran en la aplicación de esta disciplina a la didáctica de la lengua. Ha publicado en este ámbito varios artículos en JCR y SJR (20 en total); **proyectos lingüísticos de centro**, desde la que ha publicado artículos en revistas emblemáticas de su área como *Textos: Didáctica de la Lengua y la Literatura*; *Cuadernos de Pedagogía*, *Holos* y *Tejuelo* (SJR); **libros ilustrados de no ficción**, donde ha participado en dos proyectos nacionales I+D+i, que le ha brindado la oportunidad de presentar diversos trabajos en prestigiosos congresos y publicar en revistas bien posicionadas en el ámbito educativo: *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* (Q2 SJR), *Tejuelo* (Q1 SJR), *Texto Livre* (Q3 SJR), *Revista Colombiana de Educación* (Q4 SJR), entre otras y en editoriales de reconocido prestigio como Octaedro, Graó y Dykinson (Q1 SPI). Las publicaciones son resultado de: la participación en proyectos de investigación o acciones avaladas para la mejora docente; resultados de la tesis doctoral, de tesis doctorales dirigidas o de estancias de investigación en Chile, Málaga, Polonia y Portugal. En el ámbito de la transferencia, ha participado en varias actividades de divulgación científica y presidido el VII Congreso Internacional Virtual de Educación Lectora (CIVEL), celebrado en Cádiz en octubre de 2023. Es vocal de la Junta Directiva de la Asociación Española de Comprensión Lectora.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

AC: autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición / autores totales.

Si aplica, indique el número de citaciones y promedio por año.

Libros:

1. Trigo Ibáñez, E. (2011). *Dialectología y cultura: El léxico disponible de los preuniversitarios sevillanos*, Valencia, Audana Vieja.
2. Velasco Moreno, M. I., Trigo Ibáñez, E. y Domínguez Romero, E. (2020). *Nuevas lecturas docentes*. Valencia, Tirant Lo Blanch.
3. Cantalapiedra Nieto, B., Trigo Ibáñez, E. y Santos Díaz, I.C. (2019). *Formulaciones docentes novedosas*. Madrid, Pirámide.

Capítulos de libro:

4. Trigo Ibáñez, E. y Romero Oliva, M. F. (2016): “Repensando la educación desde la ensoñación literaria del maestro” en *Miradas y voces de docentes jubilados. Una investigación desde la narrativa*, Barcelona, Octaedro.
5. Parrado, M., Romero, M. F. y Trigo, E. (2018). La experiencia literaria en la formación de futuros docentes: el viaje iniciático de nuestras biografías lectoras en 10 hashtag. En V. Amar (Coord.) *Miradas y voces de futuros maestros* (pp. 57-84). Barcelona: Octaedro.
6. Heredia Ponce, H., Romero Oliva, M. F. y Trigo Ibáñez, E. (2020). Microficción y transmedialidad en la formación inicial de docentes para una educación literaria en la escuela actual. En A. Calvo Revilla y E. Álvarez Ramos (eds.). *Microrrelato hipermedial: aproximaciones teóricas y didáctica* (pp. 155-177). Berlín, Peter Lang.
7. Romero Oliva, M. F., Heredia Ponce, H. y Trigo Ibáñez, E. (2020). Comprender la enseñanza de la lengua y la literatura: (re)escribir el currículum desde la formación inicial del futuro docente. En G. De la Maya Retamar y M. López Pérez (Coords.). *Del multiculturalismo a los*

mundos distópicos. Temas actuales de la didáctica de la lengua y la literatura (pp. 75-92). Madrid, Marcial Pons.

8. Trigo, E., Juárez, M.^a y Santos, I. C. (2020). Hábitos lectores de los futuros maestros de Educación Primaria de la Universidad de Cádiz. En Alonso, S., Romero, J. M.^a, Rodríguez-Jiménez, C. y Sola, J. M.^a (eds.) *Investigación, Innovación docente y TIC. Nuevos horizontes educativos* (pp. 1859-1871). Dickinson.

Artículos:

9. Romero Oliva, M. F., y Trigo Ibáñez, E. (2018). Entre las creencias y la formación inicial de los estudiantes del Máster de Profesorado de Secundaria: una mirada hacia la enseñanza de la literatura en las aulas. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado* 22(1), 89-112.
10. Romero Oliva, M. F., Trigo Ibáñez, E., y Moreno Verdulla, P. (2018). De la comprensión lectora a la competencia literaria a través de la obra de Eliacer Cansino. *Ocnos*, 17(3), 68-85.
11. Trigo Ibáñez, E., Romero Oliva, M. F. y Santos Díaz, I.C. (2019). Empirical approach from lexical availability to the influence of sociolinguistic factors on mastery of spelling/Aproximación empírica desde la disponibilidad léxica a la influencia de los factores sociolingüísticos en el dominio ortográfico, *Cultura y Educación*, 31(4), 814-844. DOI: 10.1080/11356405.2019.1659007 (AC)
12. Trigo Ibáñez, E., Romero Oliva, M. F. y García Delgado de Mendoza, Á. (2019). Las voces de los agentes dinamizadores en la implementación de un PLC como clave para la transformación de un centro educativo. *Tejuelo* 30, 37-72. Doi: <https://doi.org/10.17398/1988-8430.30.37> (AC)
13. Trigo Ibáñez, E., Romero Oliva, M. F. y Santos Díaz, I. C. (2020). Disponibilidad léxica y dominio de la ortografía: un estudio empírico basado en la influencia de los factores sociales. *Onomázein*, 47, 27-45. DOI: 10.7764/onomazein.47.02 (AC)
14. Trigo, E., Sánchez, S. y Rivera, P. (2020). La lectura en voz alta en la formación inicial de maestros de Educación Infantil de la Universidad de Cádiz. *Íkala*, 25(3), 605-624. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v25n03a07> (AC)
15. Ávila Muñoz, A., Santos Díaz, I. y Trigo Ibáñez, E. (2020). Análisis léxico-cognitivo de la influencia de los medios de comunicación en las percepciones de universitarios españoles ante la COVID-19. *Círculo De Lingüística Aplicada a La Comunicación*, 84, 85-95. <https://doi.org/10.5209/clac.70701>
16. Santos-Díaz, I.C, Trigo, E. y Romero, M. F. (2020). La activación del léxico disponible y su aplicación a la enseñanza de lenguas. *Porta Linguarum*, 33, 75-93.
17. Trigo Ibáñez, E., Saiz Pantoja, R., Sánchez Arjona, E., & Romero Oliva, M. F. (2022). Desarrollar el pensamiento crítico con el libro ilustrado de no ficción en el marco del tercer espacio educativo. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 97(36.3). <https://doi.org/10.47553/rifop.v97i36.3.96690> (AC)
18. Trigo Ibáñez, E., Sánchez Arjona, E., & Saiz Pantoja, R. (2023). Libros ilustrados de no ficción, alternativa al libro de texto: ¿deseo o realidad? *Revista colombiana de educación*, 89, 409-434. <https://doi.org/10.17227/RCE.NUM89-17368> (AC)
19. Trigo Ibáñez, E. y Santos Díaz, I. C. (2023). Ferramentas virtuais na concepção de leitura de futuros professores: uma exploração lexical. *Texto Livre*, 16, e41798. <https://doi.org/10.1590/1983-3652.2023.41798> (AC)
20. Trigo Ibáñez, E., & Santos Díaz, I. C. (2023). Empirical approach to the gender gap in students' reading consumption in international contexts. *Frontiers in Psychology*, 14. <https://doi.org/10.3389/FPSYG.2023.1304890> (AC)
21. Santos Díaz, I. C., Romero Oliva, M. F., Heredia Ponce, H., & Trigo Ibáñez, E. (2024). Perfiles lectores adolescentes: lectura en papel versus digital. *REDIE: Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 26. <https://doi.org/10.24320/REDIE.2024.26.E02.4990> (AC)
22. Escudero Sánchez, R., Santos Díaz, I. C., & Trigo Ibáñez, E. (2025). Evolución del léxico disponible del centro de interés «Partes del cuerpo» en estudiantes de educación primaria. *Caplletra: revista internacional de filología*, 78, 105-129. <https://doi.org/10.7203/CAPLLETRA.78.30267> (AC)

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster).

1. Romero Oliva, M. F., Heredia Ponce, H. y Trigo Ibáñez, E. (2023, octubre 25-27). Conectando escenarios, formando lectores desde el libro ilustrado de no ficción. En R. Tabernero Sala (Coord.), *De lecturas no ficcionales, mediación y contextos. El libro ilustrado de no ficción en la integración de una ciudadanía crítica* [Simposio, presentación oral]. VII Congreso Internacional Virtual de Educación Lectora. Edición semipresencial, Puerto Real, Cádiz, España. <https://civel2023.uca.es/libro-de-resumenes/>
2. Maraver Landero, R., Trigo Ibáñez, E. y Jarpa Azagra, M. (2022, noviembre 23-25). *Creencias de profesores chilenos y españoles acerca de la enseñanza de la escritura. Un estudio contrastivo entre países y etapas educativas* [Comunicación, presentación oral]. XXIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Oviedo, Principado de Asturias, España.
3. Trigo Ibáñez, E., Escudero Sánchez, R., y Santos Díaz, I. C. (2022, noviembre 23-25). *Disponibilidad léxica sobre el centro de interés "Pandemia" en español y en primera lengua extranjera. Influencia del bilingüismo sobre dicho centro de interés* [Comunicación, presentación oral]. XXIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Oviedo, Principado de Asturias, España.
4. Trigo Ibáñez, E., Maraver Landero, R. y Jarpa Azagra, M. (2021, noviembre 24). *Conocimiento disciplinar, creencias y actitudes de los docentes sobre la enseñanza de la escritura en modalidad remota* [Comunicación, presentación oral]. XXII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Cuenca, España.
5. Trigo Ibáñez, E., Santos Díaz, I. C. y Juárez Calvillo, M. (2021, noviembre 24-26). *¿Cómo concibe el futuro profesorado la educación? Un análisis desde la disponibilidad léxica plurilingüe* [Comunicación, presentación oral]. XXII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Cuenca, España.
6. Romero Oliva, M. F., Heredia Ponce, H., Trigo Ibáñez, E. y Romero Claudio, C. (2021, junio 6). *Diseño y validación de un instrumento para el análisis de libros de no ficción frente a literatura* [Comunicación, presentación oral]. XIV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Venecia, Italia.
7. Trigo Ibáñez, E. (2021, febrero 15-20). *La mala comprensión lectora clave en el fracaso de TIMMS en matemáticas y ciencias* [plenaria]. V Congreso Internacional de Comprensión Lectora Infantil y Primaria. Asociación Leobien, Edebé, Supertics.
8. Santos Díaz, I. C. y Trigo Ibáñez, E. (2020, octubre 7). *Diseño de una herramienta para la aplicación didáctica de los estudios de disponibilidad léxica* [Comunicación, presentación oral]. CUICID 2020: Congreso Universitario Internacional sobre la Comunicación en la Profesión y en la Universidad de hoy: contenidos, investigación, innovación y docencia, Madrid, España.
9. Trigo Ibáñez, E., Santos Díaz, I. C. y Romero Oliva, M. F. (2018, noviembre 14). *Dialectalismos en el léxico disponible de Sevilla* [Comunicación, presentación oral]. II Congreso Internacional Investigando las hablas andaluzas, Granada, Andalucía, España.
10. Santos Díaz, I. C. y Trigo Ibáñez, E. (2018, noviembre 11). *Evaluación de la competencia léxica en español y en lengua extranjera del futuro profesorado de Lengua Castellana y Literatura* [Comunicación, presentación oral]. XIX Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Almería, Andalucía, España.
11. Trigo Ibáñez, E. y Romero Oliva, M. F. (2017, noviembre 29). *Los PLC como oportunidad para reafirmar la confianza del docente en contextos difíciles, una visión desde el asesoramiento lingüístico* [Comunicación, presentación oral]. XVIII Congreso Internacional de la SEDLL. Visión histórica y prospectiva de la educación Lingüística y Literaria, Ciudad Real, España.
12. Trigo Ibáñez, E. (2016, mayo 23). *El PLC, una oportunidad para abordar la enseñanza de la lengua desde una visión integradora* [Comunicación, presentación oral]. I Foro Internacional de Lingüística Aplicada, Almería, Andalucía, España.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado

Proyecto Nacional: IP Francisco García Marcos. Gestión integral del multilingüismo en el sureste español. Dotación: 14500 euros. Papel: Miembro del equipo de investigación. Duración: 1 año (2010).

Proyecto Nacional: IP Francisco García Marcos. Gestión del multilingüismo y la importancia de la mujer en la adquisición de la lengua. Dotación: 10850 euros. Papel: Miembro del equipo de investigación. Duración: 9 meses (2011)

Proyecto Nacional: IP Rosa Tabernero Sala. Formar lectores en la sociedad digital desde el libro de no ficción RTI2018-093825-B-I00-UZ. Dotación: 30000 euros. Papel: Miembro del equipo de investigación. Duración: 3 años (2019-2020-2021)

Proyecto Nacional: IP Rosa Tabernero Sala. Lecturas no ficcionales para la integración de ciudadanas y ciudadanos críticos en el nuevo ecosistema cultural. PID2021-126392OB-I00. Dotación: 75000 euros. Papel: Miembro del equipo de investigación. Duración: 4 años (2019-2020-2021)

Proyecto del Plan Propio de la UCA: IP Manuel Francisco Romero. Factores determinantes en los hábitos lectores de los estudiantes de educación secundaria. Un estudio desde las variables del contexto educativo (PR2017040). Dotación: 900 euros. Papel: Miembro del equipo de investigación. Duración: 1 año (2018)

Proyecto del Plan Propio de la UCA: IP Ester Trigo Ibáñez. Hábitos lectores en contextos internacionales de estudiantes de educación secundaria. Un estudio de prácticas educativas para el fomento de la lectura (PR2018057). Dotación: 1500 euros. Papel: Investigadora Principal. Duración: 1 año (2019)

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados

1. **El mar que nos une, aprende conociéndolo.** Mirar y curiosear el mar desde los libros ilustrados de no ficción. Lugar: IES San Severiano, Cádiz. Fecha: 29 de mayo de 2024. Entidades Organizadoras: Universidad de Cádiz, Campus de excelencia internacional del mar cei.mar y Diputación de Cádiz.
2. **La Noche Europea de los Investigadores.** Modalidad: La noche en las aulas. Título del taller: Mirar y curiosear el mar desde los libros ilustrados de no ficción. Lugar: IES Santo Domingo, El Puerto de Santa María, Cádiz. Fecha: 28 de marzo de 2023. Entidades organizadoras: Universidad de Cádiz y Fundación Desqubre.
3. **Feria del Mar.** Título del taller: Mirar y curiosear el mar desde los libros ilustrados de no ficción. Lugar: Muelle de la ciudad de Cádiz. Fecha: 29 de noviembre-1 de diciembre de 2022. Entidades organizadoras: Universidad de Cádiz, InnovAzul, Consejería de Universidad, Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía, Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España, Fecyt y Campus de excelencia internacional del mar cei.mar.
4. **Jornadas de transferencia I+D+i.** Título de las jornadas: Creando un tercer espacio educativo para la formación de lectores: libros ilustrados de no ficción. Fecha: 07/10/2021. Entidades organizadoras: Grupo PAI HUM 1041. Investigación e innovación educativa en Didáctica de la Lengua y la Literatura (ineDLL).
5. **Presidencia del VII Congreso Internacional Virtual de Educación Lectora (CIVEL).** Fecha: del 23 al 25 de octubre de 2023. Entidades organizadoras: Universidad de Cádiz y Asociación Española de Comprensión Lectora.
6. **Comité organizador III (Málaga, 2023) y IV (Braga, 2025) Jornadas de disponibilidad léxica.** Entidades organizadoras: Universidad de Málaga y Universidade do Minho.
7. **Coordinadora de la Semana Universitaria del Libro de la Universidad de Cádiz 2024 y 2025.**