

**Fecha del CVA**

16/05/2025

**Parte A. DATOS PERSONALES**

|                          |  |                       |  |
|--------------------------|--|-----------------------|--|
| Nombre *                 | MIQUEL ANGEL                                 |                       |  |
| Apellidos *              | OLTRA ALBIACH                                |                       |  |
| Sexo *                   | Hombre                                       | Fecha de Nacimiento * |  |
| DNI/NIE/Pasaporte *      |  | Teléfono *            |  |
| URL Web                  |  |                       |  |
| Dirección Email          | miquel.oltra@uv.es                           |                       |  |
| Identificador científico | Open Researcher and Contributor ID (ORCID) * | 0000-0001-6879-0086   |  |
|                          | Researcher ID                                | E-2169-2014           |  |
|                          | Scopus Author ID                             | 55681131300           |  |

\* Obligatorio

**A.1. Situación profesional actual**

|                         |   |          |  |
|-------------------------|---|----------|--|
| Puesto                  | PROF. PERMANENTE LABORAL  |          |  |
| Fecha inicio            |   |          |  |
| Organismo / Institución | Universitat de València   |          |  |
| Departamento / Centro   | DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA / FACULTAD DE MAGISTERIO |          |  |
| País                    | España  | Teléfono |  |
| Palabras clave          |   |          |  |

**A.2. Situación profesional anterior**

| Periodo     | Puesto / Institución / País  |
|-------------|--|
| 2012 - 2017 | Professor Ajudant Doctor / Facultat de Magisteri / Universitat de València                               |
| 2011 - 2012 | Professor Ajudant / Facultat de Magisteri / Universitat de València                                      |
| 2003 - 2011 | Professor Associat / Facultat de Magisteri / Universitat de València                                     |
| 2001 - 2011 | Professor Agregat / Universidad Católica de Valencia   |
| 2002 - 2004 | Professor / Centre de Formació Professional Edetania   |
| 2014 -      | Coordinador de Prácticas Externas de Centro / Facultat de Magisteri - Universitat de València            |
| 2002 -      | Coordinador de cursos de formación lingüísticotécnica del profesorado / Universidad Católica de Valencia |

**A.3. Formación académica**

| Grado/Master/Tesis  | Universidad / País   | Año  |
|---|--|------|
| Formación Especializada - Diploma d'Especialització d'Educació Lectora i Literària en el Segle XXI (3a ed.) | Facultat de Magisteri - ADEIT (Fundación Universidad - Empresa)                      | 2017 |
| Licenciado en Comunicación Audiovisual  | Universitat Oberta de Catalunya / España   | 2016 |
| Formación Especializada - Diploma d'Investigació, Gestió i Ensenyament Universitari (DIGEU), 2a ed.         | SFPIE - Servei de Formació Permanent i Innovació Educativa (Universitat de València) | 2012 |
| Doctor per la Universitat de València   | Universitat de València / España   | 2011 |
| Licenciado en Antropología Social y Cultural  | Universidad Católica de Valencia / España  | 2009 |

| Grado/Master/Tesis   | Universidad / País                               | Año  |
|--|--|------|
| Formación Especializada - Màster en Gestió de Serveis Culturals (4a ed.) | ADEIT (Fundación Universidad - Empresa)          | 2001 |
| Formación Especializada - Mestre de Valencià                             | Conselleria d'Educació, Cultura i Esports        | 1998 |
| Licenciado en Estudios Eclesiásticos                                     | Facultad de Teología San Vicente Ferrer / España | 1995 |

## Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

### Resumen del CV -

Miguel Ángel Oltra-Albiach es licenciado en Antropología y también en Comunicación Audiovisual. Doctor en Educación por la Universidad de Valencia (España), es profesor del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (UV) desde el año 2003, y anteriormente fue profesor en la Universidad Católica de Valencia (2001 a 2011). Sus principales líneas de investigación son la Educación Literaria y la interculturalidad, la diversidad en el aula, el aprendizaje de la lectura y la escritura, la literatura infantil, la dramatización en el aula, las actitudes lingüísticas, y las ideas y creencias del estudiantado universitario. Ha realizado varias estancias docentes e investigadoras en Facultades de Ciencias Sociales y de la Educación en México (Universidad Panamericana y Universidad Cristóbal Colón), Bolivia (Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca), Perú (CREA-IISP), República Dominicana (Universidad Autónoma de Santo Domingo y Centro de Estudios Superiores Pedro Poveda) y la República Eslovaca (Trenčianska Univerzita Alexandra Dubcek v Trenčíne).

Ha impartido el Curso de Aptitud Pedagógica (CAP) en el área de Lengua y Literatura desde 2006 a 2009. Desde 2013 imparte clases de 2013 a 2016 en el Máster de Profesor/a de Secundaria (asignatura: Enseñanzas y Aprendizajes) y en el Máster de Investigación en Didácticas Específicas (asignatura: Metodología de la Educación Literaria). Actualmente es profesor en el Curso de Especialista en Educación Literaria y lingüística en el Siglo XXI (título propio de la Universidad de Valencia) y, de 2014 a 2022, en el Curso de Experto Universitario con Competencia profesional para la Enseñanza del Valenciano (Capacitación del Profesorado y título propio de la Universidad Politécnica de Valencia).

Es miembro del grupo de investigación ELCiS (Educación Literaria, Cultura y Sociedad) de la Universidad de Valencia desde 2006, e investigador principal en el grupo EDi (Educación y Diversidad) desde 2017 a 2020; ha participado en diversos proyectos de investigación, entre los que destacan 'Educación literaria e interculturalidad' (Ministerio de Ciencia e Innovación, I +D+i), de 2008 a 2011 (EDU2008-01782 / EDUC) y 'Diversidad y (des) igualdad en la literatura infantil y juvenil contemporánea (1990-2012)' (UV-INV-PRECOMP13-115502), financiado por la Universidad de Valencia.

Es miembro del grupo de innovación educativa de la Universidad de Valencia SineQuaNon (GCID23\_2576940, y coordinador del grupo InDoDi (Innovación, docencia y diversidad- GCID23\_2577061). Es el responsable de los proyectos de innovación 'SOM'. Estrategias, recursos y materiales para trabajar la diversidad afectivosexual y la identidad y expresión de género en el aula' (UV-SFPIE\_PID19-1095274 / UV-SFPIE\_PID-1638273 / UV-SFPIE\_PID-2076886), y participa en otros proyectos de innovación de la UV, como ahora SQN (2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 y 2024), Rescate y preservación de las lenguas minoritarias: valenciano (España), nahuatl (México) y quichua (Ecuador) en comunidades SFPIE\_RMD15-377078) y Propuesta de actividades y herramientas para trabajar la sexualidad saludable y la prevención de la violencia de género en alumnado de educación secundaria (UV-SFPIE\_PID-1356298).

En cuanto a gestión, ha sido Coordinador de los Cursos de Formación Lingüístico del Profesorado (Universidad Católica de Valencia) de 2001 a 2003, Coordinador de Prácticas

Externas de la Facultad de Magisterio (Universidad de Valencia) de 2014 a 2018; coordinador del Título de Experto Universitario en Competencia Profesional para la Enseñanza del Valenciano (Universidad Politécnica de Valencia) de 2015 a 2018; miembro de la Junta de Centro de la Facultad de Magisterio (Universitat de València) desde 2014 a 2019; miembro del Claustro y del Consejo de Gobierno de la Universitat de València desde 2017 a 2019, vicedecano de proyección social, transferencia y comunicación de la Facultat de Magisteri (2023).

Posee tres quinquenios de docencia (2012, 2017, 2022) y dos sexenios de investigación (2015, 2022).

## Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES

### C.1. Publicaciones

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Artículo científico.** Oltra Albiach, Miquel Àngel. (1/1). 2013. Los títeres, una herramienta para la escuela del siglo XXI. 913924 - Revista Española de Pedagogía. Instituto 'San José de Calasanz' de Pedagogía, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. LXXI-255, pp.277-291. ISSN 0034-9461.
- 2 **Artículo científico.** Miquel Àngel Oltra Albiach. (1/1). 2013. Els titelles, un recurs educatiu. 308235 - Educación Social : Revista de Intervención Socioeducativa. EUTS Pere Tarrés. Universitat Ramon Llull. 54, pp.164-179. ISSN 1135-8629.
- 3 **Artículo científico.** Oltra Albiach, Miquel Àngel. (1/1). 2011. Les tradicions europees dels titelles: una proposta d'educació literària per a l'ensenyament primari. 002086 - Lenguaje y Textos. 34, pp.79-89. ISSN 1133-4770. IN-RECS (2)
- 4 **Capítulo de libro.** Miquel A. Oltra-Albiach. (/1). 2018. Género y diversidad en la literatura infantil: los mundos de ficción como espacio para educar en la igualdad. H. Raussell Guillot; M. Talavera Ortega (coords.) Género y didácticas. Una Mirada crítica, una aproximación práctica. Tirant Lo Blanch. pp.191-224. ISBN 978-84-17508-03-6.
- 5 **Libro o monografía científica.** Oltra Albiach, Miquel A.(/1). 2013. Els titelles, eina d'educació literària i intercultural. Teoria i propostes d'aula. Perifèric Edicions. pp.1-216. ISBN 978-84-92435-57-9.
- 6 **Artículo científico.** Oltra Albiach, Miquel A.(0/). 2023. Puppets and education: Ideas, beliefs, and school practices of Spanish teachers. 009603 - Research in Drama Education. Routledge, Taylor & Francis Group. ISSN 1470-112X. <https://doi.org/10.1080/13569783.2023.2256233>
- 7 **Artículo científico.** Pardo Coy, Rosa M.; Oltra-Albiach, Miquel A.(2/2). 2022. Literatura y diversidad en la formación docente: el aula de Magisterio como espacio de reflexión. 032364 - Revista de Estudios Socioeducativos ReSed. Universidad de Cádiz. 1-10, pp.185-196. ISSN 2341-3255. [https://doi.org/10.25267/Rev\\_estud\\_socioeducativos](https://doi.org/10.25267/Rev_estud_socioeducativos)
- 8 **Artículo científico.** Oltra-Albiach, Miquel A. (AC). (1/1). 2022. On Puppets and Literary Education in Diverse Schools: A Review from Spain. 032395 - Language, Education and Culture Research. Scholink Inc. 2-1, pp.36-47. ISSN 2766-3302. <https://doi.org/10.22158/lecr.v2n1p36>
- 9 **Artículo científico.** Oltra-Albiach, Miquel A. (AC). (1/1). 2022. Teacher Training and Linguistic Diversity: Methodological and Outcome Analysis of an Online Course. 033156 - Journal of Higher Education Theory and Practice. North American Business Press. 22-11, pp.176-184. ISSN 2158-3595. <https://doi.org/10.33423/jhetp.v22i11.5422>
- 10 **Artículo científico.** Pardo Coy, Rosa; Oltra-Albiach, Miquel A.(2/2). 2019. Heather tiene 25 años. Madres y familias diversas en la literatura para primeros lectores (1990-2015). 002086 - Lenguaje y Textos. 49, pp.101-109. ISSN 1133-4770. <https://doi.org/10.4995/lyt.2019.9826>

- 11 **Artículo científico.** Miquel A. Oltra-Albiach; Rosa M. Pardo-Coy. (1/2). 2017. Gènere i diversitat sexual en la literatura infantil valenciana del segle XXI: una anàlisi dels materials literaris a l'aula d'educació infantil. 309694 - Confluenze (Bologna). Università di Bologna - Alma Mater Digital Library (CIB Centro Inter-Bibliotecario). 9-2, pp.28-40. ISSN 2036-0967. <https://doi.org/10.6092/issn.2036-0967/7756>
- 12 **Artículo científico.** Miquel A. Oltra-Albiach. (1/1). 2016. Learning Diversity: A Collaborative Work Experience of Literary Education in a Spanish Teacher Training Classroom. 020076 - Journal of Modern Education Review. Academic Star. 6-12, pp.880-889. ISSN 2155-7993. [https://doi.org/10.15341/jmer\(2155-7993\)/12.06.2016/003](https://doi.org/10.15341/jmer(2155-7993)/12.06.2016/003)
- 13 **Artículo científico.** Miquel A. Oltra Albiach. (0/1). 2015. Educación intercultural, diversidad y creatividad en el aula a través del teatro: los títeres. 307287 - Didáctica (Madrid). Universidad Complutense de Madrid. 27-1, pp.167-182. ISSN 1130-0531.
- 14 **Artículo científico.** Oltra Albiach, Miquel A.(1/1). 2014. El títere como objeto educativo: propuestas de definición y tipologías. 310077 - Espacios en Blanco. 24, pp.35-59. ISSN 1515-9485.
- 15 **Artículo científico.** Miquel A. Oltra Albiach. (0/1). 2013. Cuando los muñecos curan: títeres, educación especial y terapia. 309278 - Revista de Educación Inclusiva. 6-3, pp.164-175. ISSN 1889-4208.
- 16 **Artículo científico.** Josep Ballester Roca; Noelia Ibarra Rius; Miquel A. Oltra Albiach. (3/3). 2013. Sobre las funciones y competencias del profesorado de literaturas y lenguas. 311889 - Sociálno-Ekonimická revue. Universitas Trnchiniensis. 13, pp.105-113. ISSN 1336-3727.
- 17 **Artículo científico.** OLTRA ALBIACH, MIQUEL ÀNGEL. (1/1). 2012. Titelles i Transgressió. 311749 - Impossibilita. 3, pp.215-232. ISSN 2174-2464.
- 18 **Capítulo de libro.** Oltra-Albiach, M. A.; Pardo Coy, R.(/2). 2024. Masculinitats i relacions de gènere en la literatura infantil valenciana: l'obra de Fani Grande. Saneleuterio, E., y Millán Scheiding, C. (eds.) Miradas feministas en el aula de literatura: experiencias, propuestas y relecturas. Publicacions de la Universitat de València. pp.237-247. ISBN 978-84-9133-679-2.
- 19 **Capítulo de libro.** Pardo Coy; R.; Oltra-Albiach, M. A.(/2). 2023. De viajes y tránsitos: la representación de las realidades trans\* en el cómic. Francesc Rodrigo, Jerónimo Méndez y Dominika Fajkissova (coords.) Enseñar con el cómic: investigación y aplicaciones. Dykinson S.L.. pp.168-180. ISBN 978-84-1170-888-3.
- 20 **Capítulo de libro.** Anna Chover Lafarga; Rosa Pardo Coy; Miquel A. Oltra-Albiach. (/3). 2022. La literatura infantil LGTBI+ y la pedagogía del títere en Magisterio: una adaptación de Piratrans Carabarro. Pardo Coy, Rosa; Oltra-Albiach, Miquel A. Educar en la diversidad: investigación y activismo en el aula. Octaedro. pp.137-158. ISBN 978-84-19-02342-1.
- 21 **Capítulo de libro.** Pardo Coy, Rosa M.; Oltra-Albiach, Miquel A.(/2). 2022. Empar i el xungovirus: literatura y educación en tiempo de pandemia. Manuel Jesús Maldonado y Myriam Gutiérrez Zornoza (Compiladores). De la literatura infantil a la competencia literaria. Dykinson S.L.. pp.117-126. ISBN 978-84-1122-342-.
- 22 **Capítulo de libro.** Devís Arbona, A.; Pardo Coy, R.; Oltra-Albiach, M. A.(/3). 2022. Cuentos populares y diversidad(es): una propuesta a partir de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Begoña Mora Jaureguialde; Cristóbal Torres Fernández; Begoña Sánchez Torrejón (dir.), La diversidad afectivo-sexual en el marco de los ODS: Retos y desafíos de la Agenda 2030. Aranzadi (Thomson Reuters). pp.77-89. ISBN 978-84-1124-067-3.
- 23 **Capítulo de libro.** Oltra-Albiach, Miquel A.(/1). 2022. Masculinidad(es), diversidad(es) y género en la literatura infantil: un caso práctico. Antonio Zayas García; Cristóbal Torres Fernández; Begoña Sánchez Torrejón (coord.), Atención a la diversidad sexo-genérica en el contexto educativo: Una nueva mirada hacia un enfoque inclusivo. Aranzadi (Thomson Reuters). pp.127-136. ISBN 978-84-1390-793-2.
- 24 **Capítulo de libro.** Oltra-Albiach, Miquel A.(/1). 2020. Literatura infantil y juvenil y diversidad afectivo-sexual: propuestas de aula. Noelia Ibarra-Rius (coord.) Identidad, diversidad y construcción de la ciudadanía a través de la investigación en educación literaria. Octaedro. pp.145-160. ISBN 9788418083310.



- 25 **Capítulo de libro.** Miquel A. Oltra-Albiach; Elena Delgadová; Rosa Pardo Coy. (/2). 2020. La lectura en el contexto académico. Un estudio sobre comprensión lectora en estudiantes de Magisterio. Guadalupe De la Maya Retamar; Magdalena López Pérez (Coords.). Del multiculturalismo a los mundos distópicos: Temas actuales de la didáctica de la lengua y la literatura. Marcial Pons. pp.149-162. ISBN 9788491238409.
- 26 **Capítulo de libro.** Oltra-Albiach, Miquel A.(/1). 2019. Literatura infantil y diversidad sexual: las nuevas fronteras. Carmina Gregorio Gil; Ana Alcázar-Campos; José María Valcuende del Río (eds.); Blanca García Peral (coord.). Nuevas cartografías de la sexualidad. Colección Feminae. pp.575-586. ISBN 978-84-338-6596-0.
- 27 **Capítulo de libro.** Silvia Maria Chireac; Miquel Oltra Albiach; Vicent García Peris. (/3). 2019. Las lenguas minoritarias se pueden salvar a través del activismo? Preservar las lenguas en situación de peligro en la era digital. Estudios de Lingüística: literatura, educación y cultura. Dykinson S.L.. II, pp.107-117. ISBN 978-84-1377-380-3.
- 28 **Capítulo de libro.** Miquel A. Oltra-Albiach; Pardo-Coy, Rosa. (/2). 2016. Folklore i Transgressió: el Betlem de Tirisiti d'Alcoi. Linguaggi del metareale nella cultura catalana, a cura di V. Orazi, S. Grassi, L. Carol Geronès, S. Sari i I. Turull, QuadRi - Quaderni di RiCOGNIZIONI. Università degli studi di Torino. 3, pp.345-355. ISBN 978-88-7590-106-6.
- 29 **Capítulo de libro.** Oltra Albiach, Miquel A.; Pardo Coy, Rosa M.(/2). 2014. Les rutes dels titellaires valencians. Bataller, A.; Hernández gassó, H. (2014). Un amor, uns carrers: cap a una didàctica de les geografies literàries. València: Publicacions de la Universitat de València. Universitat de València. pp.111-118. ISBN 978-84-370-9246-1.
- 30 **Editor.** Pardo Coy, Rosa; Oltra-Albiach, Miquel A.(/2). 2022. Educar en la Diversidad: investigación y activismo en las aulas. Octaedro. pp.1-270. ISBN 978-84-19-02342-1.

## C.2. Congresos

- 1 Oltra-Albiach, Miquel A.; Pardo Coy, Rosa. ¿Y la familia? Bien, gracias. Evolución de las estructuras y conflictos familiares en la literatura LGTBIQ+ para primeros lectores (1990-2020). III Congreso Internacional sobre Diversidad LGTBIQ+. USAL - Universidad de Salamanca. 2024. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 2 Pardo Coy, Rosa; Oltra-Albiach, Miquel A.. Ideas y creencias de futuros docentes sobre la lectura en contextos plurilingües. Una investigación en el Grado en Maestro/a de educación Primaria de la Universitat de València. CIVEL - 2023 VII Congreso Internacional Virtual de Educación Lectora. UCAD - Universidad de Cádiz. 2023. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 3 Pardo Coy, Rosa; Oltra-Albiach, Miquel A.. De vegades, llegisc en valencià. Un estudio comparado sobre ideas y creencias en los Grados de Magisterio. XXIV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura. UNSC - Universidad de Santiago de Compostela. 2023. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 4 Oltra-Albiach, Miquel A.; Pardo Coy, Rosa. Masculinidades en la literatura infantil: una experiencia de aula. XV Simposio de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SEDLL). 4172 - Universidade do Minho. 2022. Portugal. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 5 Oltra-Albiach, Miquel A.. Los títeres en la educación: una experiencia interdisciplinar en el aula de Magisterio. 3er Congreso Interdisciplinar y Virtual sobre Artes en la Educación. CIVAE 2021. 2021. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 6 Oltra-Albiach, Miquel Àngel. Educar en la diversidad lingüística: análisis de resultados en un curso de capacitación docente. IX congreso internacional de investigación en didáctica de la lengua y la literatura. 4613 - Universidad de Sonora (México). 2020. México. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 7 Francesca Romero Forteza; Miquel A. Oltra-Albiach; Rosa Pardo Coy. Análisis del aprendizaje en la formación en línea: metodología y resultados del curso de capacitación lingüística de la Universitat Politècnica de València. XVI Simposio Internacional de Comunicación Social. 12616 - Centro de Lingüística Aplicada. 2019. Cuba. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.

- 8 Miquel A. Oltra-Albiach; Rosa Pardo Coy. Narrativas de la diversidad en la infancia: ¿qué dice la literatura infantil LGBT+ sobre las personas LGBT+?. Maricorners: I Congreso Internacional sobre Lengua y Aspectos LGBTQI+. UPOM - Universidad Politécnica de Madrid. 2019. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 9 Rosa Pardo Coy; Miquel A. Oltra-Albiach. Aprender una lengua cooficial: un estudio desde las actitudes de los estudiantes, las políticas lingüísticas y los imaginarios sociales en España. XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura. 3138 - Universidad de Belgrado (Serbia). 2019. Serbia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 10 Oltra-Albiach, Miquel A.; Pardo coy, Rosa M.. Llegim? Un estudio sobre representaciones, identidades lectoras y competencia literaria en docentes en formación. XX Congreso Internacional de la SEDLL. UNPV - Universidad del País Vasco. 2019. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 11 Rosa M. Pardo Coy; Miquel A. Oltra-Albiach. De literatura popular e identidades. Reflexiones en clave europea a partir de una experiencia de aula en la universidad. XII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura. 13187 - Universidad de Silesia en Katowice. 2018. Polonia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 12 Oltra-Albiach, Miquel A.; Pardo Coy, Rosa. Encouraging to Read: a Proposal to Improve Reading Comprehension and Literary Competence in University Students. 15th International Scientific Conference. Human Resources Management: Current Trends, Challenges, Inspirations. 9972 - Alexander Dubcek University of Trencin. 2018. Eslovaquia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 13 Miquel A. Oltra-Albiach. Leer en clave docente: la animación a la lectura en el aula de Magisterio. I Congreso Internacional Las Otras Lecturas en el Siglo XXI. UALI - Universidad de Alicante. 2017. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 14 Miquel A. Oltra-Albiach; Rosa M. Pardo Coy. Atreverser a ser: narrativas de la diversidad en la literatura para primeros lectores publicada en España (2006-2016). XVIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SEDLL). UCAM - Universidad de Castilla-La Mancha. 2017. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 15 Oltra-Albiach, Miquel A.. Embracing Diversity: A Collaborative Work Experience of Literary Education in the Teacher Training Classroom. XVI International Conference on Diversity in Organizations, Communities & Nations. UGRA - Universidad de Granada. 2016. España. Participativo - Póster. Congreso.
- 16 Oltra-Albiach, Miquel A.; Delgadová, Elena; Pardo Coy, Rosa. La lectura en el entorno académico: un estudio sobre comprensión lectora en estudiantes de Magisterio. XVII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SEDLL). UNEX - Universidad de Extremadura. 2016. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 17 García Peris, V.; Pardo Coy, R.; Oltra-Albiach, Miquel A.. Representacions dels docents sobre les llengües i el seu ensenyament-aprenentatge en contextos multilingües. II Congreso Internacional sobre la Enseñanza de la Gramática. 6621 - Grupo de Investigación en Interacción y Enseñanza de Lenguas (GIEL)- Universitat de València. 2016. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 18 Miquel A. Oltra Albiach. El titella català: una forma pròpia d'expressió artística. XI Congresso Internazionale dell'AISC. UTOR - Università degli Studi di Torino. (Itàlia). 2015. Italia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 19 Miquel A. Oltra-Albiach; Rosa M. Pardo-Coy. Paula, para taula; para-la bé que el pare ja ve: Familias, roles y género en los materiales literarios del aula de Educación Infantil. XV Congreso de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SEDLL). UALI - Universidad de Alicante. 2015. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 20 Rosa M. Pardo-Coy; Miquel A. Oltra-Albiach. El trabajo colaborativo interuniversitario: experiencias y propuestas. V Congreso Internacional de la Red Iberoamericana de Investigación sobre la Calidad en la Educación Superior (RIAICES). UNOV - Universidad de Oviedo. 2015. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.

- 21 Anna Devís arbona; Elena Delgadová; Miquel A. Oltra. Interferencias lingüísticas en el aprendizaje del español como lengua extranjera en estudiantes de la universidad de Trencin (Eslovaquia). Human Resources and Regional Development. 9972 - Alexander Dubcek University of Trencin. 2013. Eslovaquia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.

### C.3. Proyectos y Contratos

- 1 **Proyecto**. CIAICO/2023/104, Diferencia y discriminación a través de la educación literaria: la formación del lector crítico. Generalitat Valenciana, Programa I+D. Josep Ballester; Noelia Ibarra. (Facultat de Magisteri. Universitat de València). 01/09/2024-31/08/2028.
- 2 **Proyecto**. PID2022-139640NB-I00, EDUCACIÓN LECTORA, LITERARIA, LINGÜÍSTICA E INCLUSIÓN: UNA INVESTIGACIÓN A TRAVÉS DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL MULTIMODAL EN TORNO A LA DIVERSIDAD Y LA SOSTENIBILIDAD.. MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES. Josep Ballester Roca, Noelia Ibarra Rius. (Universitat de València). 2023-2026.
- 3 **Proyecto**. GV 2019/166, Equidad y Diversidad en Educación: Percepciones del Alumnado Universitario respecto a la diversidad afectivo-sexual y de género. Projectes de R+D+i desenvolupats per grups d'investigació emergents. Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital. Generalitat Valenciana. Inmaculada López Francés. (Universitat de València). 01/01/2018-01/07/2020.
- 4 **Proyecto**. GV 2015/050, Imágenes literarias de la diversidad: ciudadanía e identidad a través de la educación lectora y literaria. Generalitat Valenciana. Noelia Ibarra Rius. (Universitat de València). 01/01/2015-31/12/2016.
- 5 **Proyecto**. UV-INV-PRECOMP13-115502, Diversidad y (des)igualdad en la literatura infantil y juvenil contemporánea (1990-2012). Universitat de València. Noelia Ibarra Rius. (Universitat de València). 01/01/2013-31/12/2014.
- 6 **Proyecto**. EDU2008-01782/EDUC, Educación Literaria e Interculturalidad. Ministerio de Ciencia e Innovación. Josep Ballester Roca. (Universitat de València). 2008-2011.
- 7 **Contrato**. Desarrollo de plataformas digitales eLearning en la intervención socioeducativa. Universidad Católica de Valencia. (Universitat de València). 2004-02/01/2006. 600 €.

### C.5. Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1 Fakulta sociálno-ekonomickýh vztťahov - University Alexander Dubcek of Trencín. Eslovaquia. TRENCÍN. Desde 2012. 2 meses. Posdoctoral.
- 2 Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca. Bolivia. Sucre. Desde 2009. 1 mes - 8 días. Invitado/a.