

**AVISO IMPORTANTE** – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

**IMPORTANT** – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA 12/03/2026

## Part A. DATOS PERSONALES

Nombre	MARÍA LUCÍA		
Apellidos	RODRÍGUEZ PARADA		
Sexo (*)		Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email		URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0001-9294-7557		

\* datos obligatorios

### A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora Titular de Universidad		
Fecha inicio	04/12/2024		
Organismo/ Institución	Universidad de Cádiz		
Departamento/ Centro	Departamento de Ingeniería Mecánica y Diseño Industrial		
País	España	Teléfono	956483211
Palabras clave	Diseño de product, fabricación aditiva, CAD, calidad de producto		

**A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con el Art. 14. b) de la convocatoria, indicar meses totales)**

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2007-2014	Ingeniera / Comenza S.L. / España
2014-2019	Profesora Sustituta / Universidad de Cádiz / España
2020-2021	Baja por maternidad y lactancia (6 meses)
2019-2024	Profesora Ayudante Doctora / Universidad de Cádiz / España
2022-2023	Baja por maternidad y lactancia (6 meses)

### A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Doctora en Fabricación, Material, Ingeniería ambiental	Universidad de Cádiz	2019
Máster en Ingeniería de Diseño	Universidad Nacional de Educación a Distancia	2016
Grado en Ingeniería y Desarrollo Producto	Universidad de A Coruña	2010
Postgrado. Curso de Aptitud Pedagógica	Universidad de A Coruña	2006
Ingeniero Técnico en Diseño Ind	Universidad de A Coruña	2005

### A.4. Indicadores generales de calidad de la producción científica

1 sexenio de Investigación por la comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI). Concedido 01/01/2025

Número de Tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años: 3

Índice h: 8 (WOS), 9 (Sholar), 10 (ResearchGate)

**Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios):**

Soy Profesora en el Área de Expresión Gráfica en la Ingeniería de la Universidad de Cádiz (UCA) y Doctora con mención Cum Laude en el programa de Ingeniería de Fabricación, Materiales y Medio Ambiente (2019). Mi perfil se caracteriza por una marcada naturaleza híbrida entre la experiencia industrial y la excelencia académica. Mi formación comenzó en la Universidad de A Coruña (Ingeniería Técnica y Grado en Diseño Industrial) y en la UNED (Máster en Ingeniería de Diseño). Antes de mi incorporación a la academia en 2014, desarrollé una sólida trayectoria de siete años (2007-2014) como ingeniera en la empresa privada Comenza S.L. Durante este periodo lideré y ejecuté proyectos de I+D+i que culminaron en el registro de diversas patentes, lo que forjó en mí una visión fuertemente orientada a la transferencia tecnológica y a la resolución de problemas reales del tejido productivo.

Mi labor investigadora principal se enmarca en la Industria 4.0, centrándose en el diseño y desarrollo de productos poliméricos mediante tecnologías avanzadas de personalización, especialmente la fabricación aditiva (FDM), las herramientas CAD y la ingeniería inversa. Esta línea se consolidó con mi Tesis Doctoral, titulada "Tecnologías Avanzadas de Diseño Industrial en Productos Termoconformados. Aplicación a la industria del envase alimentario". Esta investigación ha aportado valiosos conocimientos sobre la percepción de formas y relieves, facilitando a la industria la creación de envases más atractivos y funcionales, y mejorando significativamente la interacción entre el producto y el consumidor.

Fruto de esta intensa actividad, he generado un impacto científico cuantificable a través de 37 publicaciones, destacando 20 artículos en revistas indexadas en JCR 14 de ellos en Q1/Q2). Mi producción científica acumula más de 293 citas, con un índice h de 8. Asimismo, he presentado 16 contribuciones en congresos internacionales de prestigio. Mantengo un fuerte compromiso con la comunidad científica, ejerciendo como revisora asidua para diversas revistas JCR y congresos internacionales, y participando como editora invitada en revistas de alto impacto.

En el ámbito del liderazgo científico y la transferencia, soy la Investigadora Responsable del grupo de investigación andaluz en Ingeniería en Diseño Industrial, Ingeniería Gráfica, Fabricación Digital y Tecnologías Emergentes (TEP-1005). Además, dirijo el Servicio Técnico Homologado en Diseño Industrial de la UCA. Desde estas posiciones he sido responsable y he participado en múltiples proyectos de I+D competitivos de ámbito europeo y nacional, así como en numerosos proyectos de transferencia con empresas. Mi compromiso con la internacionalización se refleja en la realización de diversas estancias de investigación en centros nacionales e internacionales, sumando más de 18 meses.

En cuanto a la formación de investigadores y la docencia, imparto clases en el Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto de la UCA. Mi enfoque pedagógico es interdisciplinar y coordino proyectos de innovación docente. Hasta la fecha, he codirigido tres Tesis Doctorales defendidas con la máxima calificación (Cum Laude), abordando temáticas de gran relevancia e impacto social: "Neurosemántica del Producto. Una propuesta para su desarrollo desde la Ingeniería Kansei" (Dr. Miguel Ángel Pardo, 2021), "Estudio de materiales elásticos para la creación de productos personalizados por impresión 3D para la rehabilitación de personas" (Dr. Sergio de la Rosa Silva, 2023) y "Propuesta metodológica para el diseño personalizado de guitarras acústicas mediante fabricación aditiva y análisis de la respuesta vibratoria" (Álvaro Burgos Pintos, 2025).

Finalmente, mi dedicación a la institución universitaria abarca una intensa carga de gestión. Desde 2014, soy miembro activo del Consejo de Gobierno, del Claustro Universitario y del Consejo de Departamento. Colaboro estrechamente con la dirección de la Escuela de Ingeniería, ejerzo como coordinadora del área de Expresión Gráfica en la Ingeniería y soy la responsable de sus laboratorios. Estas responsabilidades demuestran mi capacidad de gestión, liderazgo en equipos multidisciplinares y un firme compromiso con la mejora de la educación superior y la transferencia tecnológica a la sociedad.

### **Part C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 10 años)**

1. De la Rosa, S. (AC); Mayuet, P.F.; Rodríguez Parada, L.; (3/3). 2025. Design of Flexible TPU-Based Lattice Structures for 3D Printing: A Comparative Analysis of Open-Cell Versus Closed-Cell Topologies. *Polymers*.17(9), 1133. <https://doi.org/10.3390/polym17091133>.
2. Rodríguez Parada, L., De la Rosa, S. (AC), Peter Desmet, P.; (1/5). 2025. Edible innovations: Testing the WOW impact of 3D printed chocolate packaging. *Food quality and Preferences*.123, 105337. <https://doi.org/10.1016/j.foodqual.2024.105337>

2. De la Rosa, S. (AC), Mayuet, P.F.; Silva, C. S.; Sampaio, Álvaro M.; Rodríguez-Parada, L.(AC); (4/4). 2024. Design and Characterization of 3D-Printed TPU-based Lattice Structures. Application to Methodology for the Design of Personalized Therapeutic Products. Rapid Prototyping Journal, 33(11). <https://doi.org/10.1108/RPJ-08-2023-0287>
3. De la Rosa, S.; Burgos-Pintos, A.; Pardo Vicente, M.A.; Mayuet, P.F.; Rodríguez-Parada, L.(5/5).2025 .DYNA Ingeniería e Industria. <https://doi.org/10.52152/D11296>
4. Rodríguez-Parada, L.; López Molina, L.; García, J.; Rodríguez, R.; Mayuet P. F.; (1/4). 2024 Design of algae-based biodegradable eco-friendly food packaging: a case-control study using a thermoforming process. Dyna, 99. <https://doi.org/10.6036/11005>
5. Burgos Pintos, Á.; Fernández Zacarías, F.; Hernández Molina, R.; Mayuet, P. F. (AC), Rodríguez-Parada, Lucía; (4/4). 2024. Influence of 3D Printing Direction in PLA Acoustic Guitars on Vibration Response. Polymers, 15. <https://doi.org/10.3390/polym15244710>
6. De la Rosa, S. (AC), Mayuet, P. F.; Méndez-Salgueiro, J. R.; Rodríguez-Parada, L.(AC); (4/4). 2021. Design of Customized TPU Lattice Structures for Additive Manufacturing: Influence on the Functional Properties in Elastic Products. Polymers, 13. <https://doi.org/10.3390/polym13244341>
7. Rodríguez-Parada, L. (AC); De la Rosa, S.; Mayuet , P. F. (1/3). Influence of 3D-printed TPU properties for the design of elastic products. 2021. Polymers, 13 (15). <https://doi.org/10.3390/polym13152519>
8. Moreno-Nieto, D.; Alonso-García, M.; Pardo-Vicente, M. Á.; Rodríguez-Parada, L. (AC);(4/4). 2021. Product Design by Additive Manufacturing for Water Environments: Study of Degradation and Absorption Behavior of PLA and PETG. Polymers, 13(7). <https://doi.org/10.3390/polym13071036>
9. Rodríguez-Parada, L. (AC); Mayuet, P. F.; Gámez López, A. J. (1/3). 2019. Evaluation of Reliefs Properties on Design of Thermoformed Packaging Using Fused Deposition Modelling Moulds. Materials. <http://dx.doi.org/10.3390/ma12030478>
10. Rodríguez-Parada, L. (AC); Mayuet, P. F.; Gámez López, A. J. (1/3). 2019. Custom Design of Packaging through Advanced Technologies: A Case Study Applied to Apples. Materials, 12. <https://doi.org/10.3390/polym13244341>
11. Rodríguez-Parada, L. (AC); Pardo, M.Á.; Mayuet, P.F. (1/3). 2018. Digitizing fresh food 3D scanning for custom packaging design. DYNA: Ingeniería e Industria. 6, 681-688. <http://dx.doi.org/10.6036/8784>

## C.2. Congresos

1. Generation and characterization metrology of textures for design of street furniture with recycled material. A case of study for additive manufacturing (MESIC2023). International. Sevilla, 28/06/23-30/06/23. Poster
2. Evaluation of the emotional response of new product concepts through the use of advanced sketches (INGEGRAF32) International. Cádiz, 21/06/23-23/06/23. Oral presentation
3. Algae-based biodegradable eco-friendly food packaging design: A case-control study with thermoforming process (INGEGRAF32) International. Cádiz, 21/06/23-23/06/23.Oral presentation
4. Influence of TPU lattice structures on functional properties for the design of customized rehabilitation products (JCM) International. Nápoles, 01/06/22-03/06/22 Oral presentation.
5. Consumer perception and attitudes about new product designs by 3D food printing: A case of study. (INGEGRAF31). International. Málaga,29/06/22-01/07/22- Oral presentation
6. Study for the selection of 3D printing parameters for the design of TPU products. (MESIC2021) International. Gijón, 23/06/21-25/06/21. Poster
7. An overview of the Additive Manufacturing capabilities in the development of rehabilitation products with customized elastic properties. Manufacturing Engineering Society International Conference (MESIC2021). International. Gijón, 23/06/21-25/06/21. Oral presentation
8. Conceptual design using virtual reality: Case study with portable light. Ingeniería Digital, su aplicación en I+D+I y su integración en el actual sistema educativo como vehículo para la transformación digital (INGEGRAF).International. Valencia, 24/06/21-25/06/21. Oral presentation

9. Study of the FDM technology for the generation of reliable thermoforming prototypes in the context of the design process of new products. Manufacturing Engineering Society International Conference (MESIC2019). Internacional. Madrid, 19/06/19 - 21/06/19. Poster

10. Food Packaging design: case of study about perception of shapes and reliefs thermoformed. Tools and Methods of Competitive Engineering (TMCE2018). Internacional. Las Palmas de Gran Canaria, 7/05/2018 – 11/05/2018. Oral presentation

### **C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado**

1. Fabricación de bandejas sostenibles mediante la valorización de un residuo como las macroalgas recolectadas de las orillas de las playas para envasado de frutas y verduras en sociedad cooperativa agrícola Las virtudes de Cádiz. Andalusian Regional Government. Luis López Molina (University of Cádiz) 2022-2024. 83.454,18 EUR. Researcher. Responsible of design of specimen, Mechanical test.

2. Unidad de innovación conjunta (UIC) AIRBUS-UCA para el desarrollo de tecnologías de fabricación de fabricación avanzada en la industria aeronáutica. IDEAS agency. 2018-2021. 2.259.893,01 EUR. Researcher. Responsible of design of modular pieces.

3. DREAM MAKERS. Unión Europea Erasmus+. Noemí Serrano (Universidad de Cádiz) 2016-2019. 37.340 EUR. Researcher. Responsible of 3D printing

4. Science Technology Innovation Mathematics Engineering for the Young, STIMEY. European comision (Horizon 2020). Rioja-Del Río, Carlos (University of Cádiz). 2016-2021. 3.965.372,5 EUR. Researcher. Responsible of Design and manufacturing of serial-0 of Toy robot.

### **C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados**

1. EASY MUZZLE. Rodríguez Parada, Lucia (Universidad de Cádiz). 2015-2016. 15004 EUR. Responsable

2. Análisis de piezas en acero inoxidable para barandillas de pletina desde el punto de vista del diseño industrial y propuestas de mejora I. Rodríguez Parada, Lucia (Universidad de Cádiz). 2015-2015. 1615,35 EUR. Responsable

3. Análisis de piezas en acero inoxidable para barandillas de pletina desde el punto de vista del diseño industrial y propuestas de mejora II. Rodríguez Parada, Lucia (Universidad de Cádiz). 2015-2015. 435,6 EUR. Responsable

4. Bienvenido-Bárcena, Rafael; Rodríguez Parada, Lucia; Benítez-Vargas, Alfredo; Rodríguez-Pérez, Francisco; Llamas-Piñero, Rogelio; Llamas-Piñero, José Manuel. Dispositivo de prevención de conductas asociales en animales. 2018. Patente europea. Universidad de Cádiz. Licenciada a Zootecnia Jerezana.

5. Serrano, Noemí; Rodríguez-Parada, Lucía. Dispositivo de ayuda a la relajación y mejora del estado anímico de las personas. 2020. Modelo de utilidad. Universidad de Cádiz